2011年度　日本文学科専門科目　時間割

	月		火		水		木		金		土	
1	【※1年生向け英語】		【※市ヶ谷体育授業】						【※1年生向け英語】		日本文芸学概論A 日本文芸学概論B	田中　和生 田中　和生
2	日本文芸研究特講(3)中世A 日本文芸研究特講(3)中世B 日本文芸研究特講(6)近世A 日本文芸研究特講(6)近世B 【※1年生向け英語】	石神　秀美 石神　秀美 浅沼　博 浅沼　博	文章表現論A(文芸コースのみ) 文章表現論B(文芸コースのみ) 日本文芸研究特講(18)音楽芸能史A 日本文芸研究特講(18)音楽芸能史B 【※市ヶ谷体育授業】	田中　和生 田中　和生 櫻井　利佳 櫻井　利佳	日本言語学概論A 日本言語学概論B 日本文芸研究特講(14)児童文芸A 日本文芸研究特講(14)児童文芸B	間宮　厚司 間宮　厚司 三井　喜美子 三井　喜美子	日本文芸研究特講(4)中世A 日本文芸研究特講(4)中世B	阿部　真弓 阿部　真弓	日本文芸研究特講(13)演劇A 日本文芸研究特講(13)演劇B 【※1年生向け英語】	伊海　孝充 伊海　孝充		
3	大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(留学生・前期)	坂本　勝 梅澤　亜由美 尾谷　昌則 伊海　孝充 小秋元　段 川鍋　義一	日本文芸史ⅡA 日本文芸史ⅡB 日本文芸研究特講(8)現代A 日本文芸研究特講(8)現代B 日本文芸研究特講(12)韻文A 日本文芸研究特講(12)韻文B 【※市ヶ谷体育授業】	藤村　耕治 藤村　耕治 田中　実 田中　実 小池　昌代 小池　昌代	日本文芸研究ゼミナール9 日本文芸研究ゼミナール16	三井　喜美子 野川　美穂子	日本文章史A(文芸コースのみ) 日本文章史B(文芸コースのみ) 日本文芸研究特講(2)古代A 日本文芸研究特講(2)古代B 日本文芸研究特講(11)漢文A 日本文芸研究特講(11)漢文B	中沢　けい 中沢　けい 坂本　勝 坂本　勝 黒田　真美子 黒田　真美子	日本文芸史ⅠA 日本文芸史ⅠB 日本文芸批評史A 日本文芸批評史B 日本言語学特殊研究A 日本言語学特殊研究B	小秋元　段 小秋元　段 川鍋　義一 川鍋　義一 田嶋　圭一 田嶋　圭一	日本文芸研究特講(7)近代A 日本文芸研究特講(7)近代B	田中　益三 田中　益三
4	大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 大学での国語力(前期) 文学概論A 文学概論B 古文・漢文の基礎(後期)	坂本　勝 梅澤　亜由美 尾谷　昌則 伊海　孝充 川鍋　義一 堀江　拓充 堀江　拓充 加藤　昌嘉	日本文芸研究ゼミナール2 日本文芸研究ゼミナール3 日本文芸研究ゼミナール4 日本文芸研究ゼミナール5 日本文芸研究ゼミナール8 日本文芸研究ゼミナール12 日本文芸研究ゼミナール14	坂本　勝 加藤　昌嘉 阿部　真弓 伊海　孝充 藤村　耕治 尾谷　昌則 田中　和生	音楽芸能史特殊研究A 音楽芸能史特殊研究B	野川　美穂子 野川　美穂子	日本文芸研究ゼミナール1 日本文芸研究ゼミナール11 日本文芸研究ゼミナール13 日本文芸研究ゼミナール15	黒田　真美子 間宮　厚司 中沢　けい 根本　昌夫	日本文芸研究特講(15)沖縄文芸A 日本文芸研究特講(15)沖縄文芸B 日本文芸研究特講(17)日本学A 日本文芸研究特講(17)日本学B 古文・漢文の基礎(前期)	田中　寛美 田中　寛美 千野　明日香 千野　明日香 加藤　昌嘉		
5	日本文法論A 日本文法論B 日本文芸研究ゼミナール6 日本文芸研究ゼミナール7 日本文芸研究ゼミナール10	佐藤　雄一 佐藤　雄一 小林　ふみ子 堀江　拓充 長谷川　啓	中国文芸史A 中国文芸史B 美術史(西洋)A 美術史(西洋)B	黒田　真美子 黒田　真美子 小泉　順也 小泉　順也	日本言語史A 日本言語史B 日本文芸研究特講(9)表現A 日本文芸研究特講(9)表現B	竹林　一志 竹林　一志 前田　速夫 前田　速夫	日本文芸研究特講(1)古代A 日本文芸研究特講(1)古代B 情報リテラシー実習Ⅱ	加藤　昌嘉 加藤　昌嘉 永保　敏信	日本文芸研究特講(5)近世A 日本文芸研究特講(5)近世B 日本文芸研究特講(10)言語A 日本文芸研究特講(10)言語B 書道(書写を中心とする)	小林　ふみ子 小林　ふみ子 間宮　厚司 間宮　厚司 橋本　匡朗		
6	日本文芸研究ゼミナール4 日本文芸研究ゼミナール7 日本文芸研究ゼミナール11 日本文芸研究ゼミナール12 日本言語学特殊研究A 日本言語学特殊研究B 書誌学(前期) メディアと社会(後期) 情報リテラシー実習Ⅰ	小秋元　段 堀江　拓充 間宮　厚司 尾谷　昌則 菊地　聖子 菊地　聖子 山口　恭子 中沢　けい 谷村　順一	大学での国語力(前期) 日本文芸史ⅡA 日本文芸史ⅡB 日本文法論A 日本文法論B 日本文芸研究特講(2)古代A 日本文芸研究特講(2)古代B	小秋元　段 岡野　幸江 岡野　幸江 尾谷　昌則 尾谷　昌則 坂本　勝 坂本　勝	日本文芸学概論A 日本文芸学概論B 日本文章史A 日本文章史B 日本文芸研究特講(5)近世A 日本文芸研究特講(5)近世B 日本文芸研究特講(13)演劇A 日本文芸研究特講(13)演劇B	田中　和生 田中　和生 前田　速夫 前田　速夫 日暮　聖 日暮　聖 上野　火山 上野　火山	日本言語学概論A 日本言語学概論B 文学概論A 文学概論B 日本文芸研究特講(7)近代A 日本文芸研究特講(7)近代B 日本文芸研究特講(11)漢文A・中国文芸史 日本文芸研究特講(11)漢文B・中国文芸史 日本文芸研究特講(16)特域A・文化史1(2) 日本文芸研究特講(16)特域B・文化史2(2) 表現と著作権A 表現と著作権B	菊地　聖子 菊地　聖子 山田　稔 山田　稔 高口　智史 梅澤　亜由美 黒田　真美子 黒田　真美子 安原　眞琴 湯本　豪一 小池　三子男 小池　三子男	日本文芸研究ゼミナール13 日本文芸研究ゼミナール14 書道(書写を中心とする)	中沢　けい 田中　和生 橋本　匡朗		
7	編集実務A 編集実務B	福江　泰太 谷村　順一	日本文芸史ⅠA 日本文芸史ⅠB	小秋元　段 小秋元　段			日本文芸研究特講(1)古代A 日本文芸研究特講(1)古代B	加藤　昌嘉 加藤　昌嘉	文章表現論A 文章表現論B	田中　和生 田中　和生		